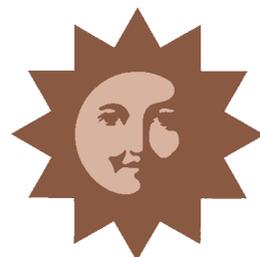


Copertura Romana

Il Tetto Toscano d'Autore

- **Pezzi unici per un tetto toscano d'autore**
- **Il tetto ventilato per una soluzione biocompatibile**
- **Garanzia di durata**
- **La gamma: sei finiture, sei colorazioni**
- **Caratteristiche tecniche**
- **Il recupero e il restauro**
- **Sistemi di posa: estetica e funzionalità**



SOLAVA



Pezzi unici per un tetto toscano d'autore

Da una argilla pregiata, Solava ricava le tegole e i coppi che disegnano i tetti più belli e prestigiosi.



Unique pieces for an authentic tuscan roof

Using clay of the highest quality, Solava makes tiles and pantiles for the most beautiful and prestigious roofs.

Tegole romane e coppi prodotti dalla Solava mantengono la tradizione estetica dei manti di copertura già in uso in epoca romana.

Solava, grazie a tecnologie industriali d'avanguardia, rispetta fedelmente questa tradizione architettonica senza rinunciare ad offrire il massimo di qualità e resistenza garantendo così la stessa bellezza e lo stesso valore nel tempo.

The tiles and flap pantiles produced by Solava maintain the aesthetic tradition of a style of roofing that was used as far back as the Roman era.

Thanks to cutting-edge industrial technologies, Solava is able to respect this architectural tradition faithfully while still offering the maximum of quality and resistance, guaranteeing that its tiles will preserve their beauty and value over time.



The ventilated roof for an environmentally-friendly solution

The solution of the ventilated roof makes it possible to design in a natural way that has environmental and economic advantages.

By guaranteeing security, ventilation, discharge of water vapor, transpiration and insulation, the ventilated roof ensures healthier surroundings, greater comfort, energy conservation and thus lower bills, all while respecting the principles of Eco-Building. To help its customers to design in a natural way, Solava has developed ways of applying the ventilated-roof system to its Copertura Romana, offering all the accessories needed to assemble it and support in its installation.

SOTTOCOLMO AUTOPORTANTE
con bandelle in rame



STAFFA PORTALISTELLO
in Lamiera Zincata - 40x1,5 mm



GRIGLIA PER GRONDA
in Lamiera Zincata - 15x1,5 mm



GRIGLIA PER COPPO
in Rame sp. 15/10



Il tetto ventilato per una soluzione biocompatibile

La soluzione del
tetto ventilato
per progettare
secondo natura
con vantaggi
ambientali
ed economici.



Il tetto ventilato garantendo sicurezza, ventilazione, smaltimento del vapore acqueo, traspirazione ed isolamento, assicura un ambiente più salubre, un maggior comfort abitativo, risparmio energetico e quindi economico, tutto nel rispetto dei principi della Bioedilizia. Per aiutare il proprio cliente a progettare secondo natura, Solava ha studiato le modalità per l'applicazione del "sistema tetto ventilato" alla sua Copertura Romana, offrendo tutti gli accessori per realizzarlo ed il supporto nella sua esecuzione.

GRIGLIA PER COPPO
in Rame sp. 15/10



GANCIO FERMACOPPO
in Rame - sez. 3,4x2,2



GANCIO DI PARTENZA - TEGOLA
Rame - sez. 3,4x2,2



GANCIO DI PARTENZA - COPPO
in Rame - sez. 10x1



CERTIFICATO DI GARANZIA



SOLAVA SpA :

- ▶ garantisce l' idoneità delle tegole e dei coppi di propria produzione per una durata di 30 anni dalla data della consegna.
- ▶ garantisce resistenza alla flessione, impermeabilità e resistenza al gelo secondo i limiti di accettazione delle norme **UNI EN 538/539**.

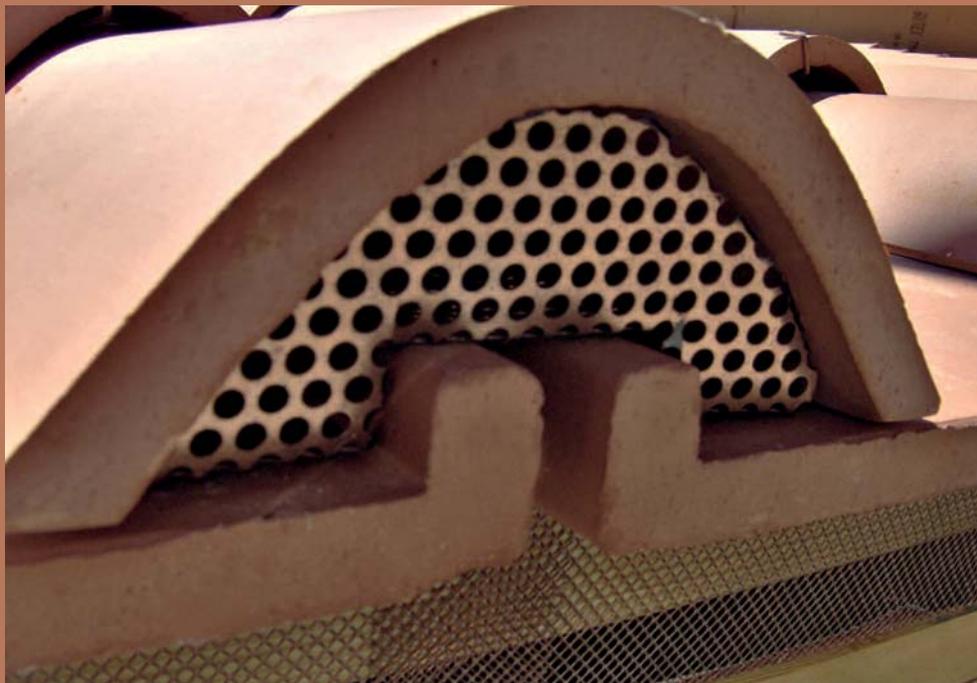
SOLAVA SpA, per soddisfare le aspettative dei Clienti ed aumentare l'efficacia e l'efficienza dei processi interni, ha implementato un Sistema Qualità Certificato, in conformità alla norma **UNI EN ISO 9001:2008**

La presente garanzia decade qualora il pagamento del materiale non vada a buon fine e/o il materiale non sia stato posato secondo le istruzioni tecniche fornite da Solava e secondo le modalità prescritte dalle norme UNI 9460:2008 e seguenti.



Garanzia di durata

Solava offre
una garanzia
diretta a tutti gli
utilizzatori,
avvalorata da
decenni di tetti di
qualità e di clienti
soddisfatti

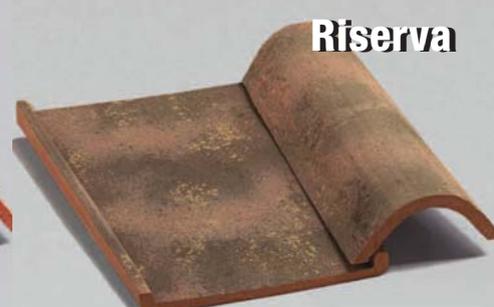
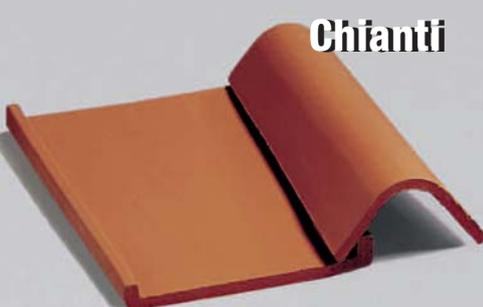


Guarantee of durability

Solava offers a direct guarantee
to all users, backed up by
decades of supplying quality
roofs to satisfied customers.



La gamma: sei finiture



COPERTURA ROMANA CHIANTI, dal caldo colore rosso naturale ereditato dal carattere della terra pregiata del Valdarno, dà vita ai tetti delle nostre città.

COPERTURA ROMANA CHIANTI, in a warm natural red color derived from the character of fine Valdarno clay, it brings the roofs of our cities to life.

COPERTURA ROMANA GALESTRO, di colore chiaro, rosato, richiama le tonalità tenui e sfumate delle campagne toscane.

COPERTURA ROMANA GALESTRO, a pale, rosy color, it recalls the soft and mellow tones of the Tuscan countryside.

COPERTURA ROMANA RISERVA, tegole e coppi rossi invecchiati che riproducono perfettamente gli effetti del tempo sulla superficie, rappresentano la soluzione ideale per un restauro caratterizzato da un'intensa colorazione.

COPERTURA ROMANA RISERVA, aged red tiles and pantiles that mimic perfectly the effects of time on the surface, they represent the ideal solution for a restoration characterized by an intense coloring.

The range: six finishes

To respond to the needs of different tastes and traditions, Solava produces its Copertura Romana in six different colors.



Solava, per rispondere a gusti e tradizioni diverse, produce la Copertura Romana in sei diverse colorazioni.

Vernaccia



Malvasia



Sangiovese



COPERTURA ROMANA VERNACCIA, la fusione di argille chiare e ingobbi creano su queste tegole e coppi cromie sfumate e stonalizzazioni, in una perfetta armonia tra passato e presente.

COPERTURA ROMANA MALVASIA, questa linea dal colore giallo delle terre laziali presenta gradevoli contrasti, armoniosi accostamenti e il fascino degli antichi manufatti.

COPERTURA ROMANA SANGIOVESE, l'invocchiatura tendente al verde ricorda i muschi formatisi nel tempo sui vecchi casolari di campagna.

COPERTURA ROMANA VERNACCIA, the blend of pale clays and slips creates mellow shades and hues on these tiles and pantiles, in a perfect harmony of the past and present.

COPERTURA ROMANA MALVASIA, this line, characterized by yellow color of the roofs of Lazio, presents pleasing contrasts, harmonious combinations and the appeal of the ancient products.

COPERTURA ROMANA SANGIOVESE, the greenish weathering, found in this line, reminds the moss formed over time on the old countryside farmhouses.

FINALE ROMANO (Chiocciola)



DEVIATORE ROMANO A TRE VIE



AERATORE ROMANO FATTO A MANO



AERATORE ROMANO



TESTATA ROMANA (Copritrave)



Caratteristiche tecniche

Elevata resistenza
meccanica e alla
flessione, resistenza
al gelo, bassa
permeabilità.

Specifications

High mechanical and bending
strength and resistance to frost,
low permeability.

LABORATORIO SPERIMENTALE SUI CERAMICI TRADIZIONALI - FAENZA

Determinazione della lunghezza, della rettilineità, dell'uniformità del profilo trasversale, della resistenza alla flessione, dell'impermeabilità all'acqua e della resistenza al gelo del prodotto **coppo trafilato** della ditta **SOLAVA** SpA di Piandiscò, Arezzo. (*)

PROVA	N. PROVINI	RISULTATI	LIMITI DI ACCETTAZIONE
RESISTENZA ALLA FLESSIONE	10		
carico di rottura minimo		5,02 kN	≥ 1,00 kN
carico di rottura medio		5,39 kN	
carico di rottura massimo		5,74 kN	
deviazione standard		0,25 kN	
IMPERMEABILITÀ ALL'ACQUA	10		
impermeabilità massima		0,07 cm ³ cm ⁻² gg ⁻¹	categoria 1
impermeabilità minima		0,05 cm ³ cm ⁻² gg ⁻¹	IF ≤ 0,60 cm ³ cm ⁻² gg ⁻¹ IF ≤ 0,50 cm ³ cm ⁻² gg ⁻¹
categoria impermeabilità	1		categoria 2 IF ≤ 0,90 cm ³ cm ⁻² gg ⁻¹ IF ≤ 0,80 cm ³ cm ⁻² gg ⁻¹
RESISTENZA AL GELO, METODO C	10		
prova d'aspetto		conforme	conforme/non conforme
perdita di peso massima		0,0 %	∅M ≤ 1,0 %
LUNGHEZZA	10		
scostamento medio		-0,3 %	
scostamento minimo		0,0 %	L ≤ ± 2 %
scostamento massimo		-0,8 %	
RETTILINEITÀ	10		
rettilineità media		0,2 %	
rettilineità minima		0,1 %	R ≤ 1,5 %
rettilineità massima		0,3 %	
UNIFORMITÀ DEL PROFILO TRASVERSALE	10		
differenza massima parte stretta		6,1 mm	≤ 15,0 mm
differenza massima parte larga		7,3 mm	≤ 15,0 mm

(*) Determination of the length, straightness and uniformity of the cross section, bending strength, impermeability to water and resistance to frost of the **drawn pantile** produced by the firm **SOLAVA** SpA of Piandiscò (Arezzo).

Risultati del "Laboratorio Sperimentale sui Ceramiche Tradizionali di Faenza"



La qualità delle tegole e dei coppi inizia in Solava con un'accurata selezione e miscelazione delle sue migliori argille testate nel suo attrezzato laboratorio.

Un processo di produzione totalmente sotto controllo elettronico e una lunga cottura in moderni forni ne garantiscono altissimi standard qualitativi.

Le prestazioni ottenute sono: elevata resistenza meccanica e a flessione, resistenza al gelo, bassa permeabilità.

Di queste prestazioni Solava fornisce certificazioni inerenti le norme UNI EN 538-539 rilasciate da laboratori autorizzati.

The quality of Solava's tiles and pantiles commences with a careful selection and mixing of the company's best clays, tested in its well-equipped laboratory.

A process of production under total electronic control and a lengthy firing in modern kilns guarantee the highest standards of quality.

The resulting properties are: high mechanical and bending strength and resistance to frost, low permeability.

Solava provides certification of these properties regarding UNI EN 538-539 standards, issued from laboratories authorized.



Copertura Romana
Il Tetto Toscano d'Autore

Il recupero e il restauro



Le tegole e i coppi Solava sono l'ideale anche nel restauro monumentale, per l'assoluto rispetto di forme, misure e cromie.



Foto: Umberto Bindi

Salvage and Restoration

Solava tiles and pantiles are also ideal for the restoration of monuments, owing to their absolute respect of forms, measurements and colors.

Solava offre oggi un'opportunità per tutti coloro che operano nel settore del restauro monumentale con impegno e professionalità.

L'attento lavoro di riproduzione dell'aspetto anticato permette ai coppi e alle tegole Solava di inserirsi al meglio nel nostro patrimonio architettonico. La gamma dei prodotti antichizzati, studiata anche per il recupero strutturale ed il ripristino funzionale dei beni storici, consente al Progettista del Restauro di personalizzare l'intervento nel pieno rispetto della identità storica in cui si opera.

Today Solava offers an opportunity for anyone operating in the sector of the restoration of monuments with dedication and professionalism.

The care taken over reproducing a weathered appearance allows Solava pantiles and tiles to blend in well with our architectural heritage. The range of antiqued products developed for the structural reclamation and functional rehabilitation of historic buildings allows the architect in charge of the restoration to customize the intervention while fully respecting the historical context in which it is being carried out.



▲ Posa a Rovescione

Posa Coppo Controcoppo ▼



Tre sistemi di posa: estetica e funzionalità

Posa Classica
A Rovescione
Coppo Controcoppo



**Three laying systems:
aesthetics and
functionality**

Posa Classica
A Rovescione
Coppo Controcoppo

Posa Classica ▲

Alla classica posa del coppo sovrapposto alla tegola, si possono aggiungere in alternativa due variazioni:

1. il sistema a rovescione con la tegola sormontata da un'altra tegola rovesciata;
2. il coppo sormontato da un altro coppo rovesciato.

Le immagini che illustrano i tre diversi sistemi di posa rivelano con evidenza come quelli a posa classica e a rovescione permettano di realizzare tetti con lunghe falde e minime pendenze con grande portata d'acqua.

Per ulteriori informazioni sulle tecniche di posa si rimanda al Manuale della Solava e alla normativa di riferimento UNI EN 9460:2008 e relativi aggiornamenti.

In addition to the classic method of laying the flat tile with the curved pantile on top, there are two alternative techniques:

1. the face-up system in which the flat tile is overlapped by another tile turned upside down,
2. the curved pantile overlapped by another, reversed pantile.

The pictures illustrating the three different methods of laying show clearly how the classic and face-up systems permit the construction of roofs with long pitches and minimal slopes with a high runoff of water.

For further technical notes of laying see Solava's Handbook and Reference Legislation UNI EN 9460:2008 and its updates.



Il Tetto Toscano d'Autore

SOLAVA SpA
via Urbinese, 45 F • località Matassino
52026 Piandiscò (AR)

telefoni 055.9156556 • fax 055.9156508

info@solava.it • www.solava.it



SOLAVA